

# MS Beanie di Woolly Wormhead



## *Filato*

100g/165m/180yd  
Filato di spessore Aran

## *Ferri e Accessori*

Ferri circolari o a doppia punta 4.5mm o della misura necessaria per ottenere la tensione desiderata  
8 marcapunti  
Ago da tappezziere

## *Dettagli dell'esempio*

Old Maiden Aunt BFL Aran [165m/180yd per 100g; 100% Bluefaced Leicester]

Mostrato nella misura 58.5cm su modello con circonferenza testa di 58.5cm

## *Tensione*

18 m x 24 ferri = 10cm con ferri 4.5mm a maglia rasata  
18 m x 24 ferri = 10cm con ferri 4.5mm a costa ritorta

## *Taglie*

Taglie: 43.25 [48.25, 53.25, 58.5] cm  
Misure finali: 36.25 [40.75, 45, 49.5] cm

## *Competenze richieste*

Dritto e rovescio, Alternate Cable cast-on (avvio intrecciato alternato), lavorare in tondo, aumenti e diminuzioni

Traduzione di Alessia Càmpera  
[Instagram@craftduck](mailto:Instagram@craftduck)

## Abbreviazioni

dir:	diritto
rov:	rovescio
DL:	diritto del lavoro
RL:	rovescio del lavoro
rip:	ripetere
m:	maglia/e
dirR:	diritto ritorto: lavorare a diritto prendendo la maglia da dietro
2ins dir:	lavorare 2 maglie insieme a diritto
2ins rov:	lavorare 2 maglie insieme a rovescio

## Social media hashtags

#woollywormhead  
#woollywormheadhats

## Supporto al modello

Sono spiacente ma non posso offrire supporto via email per i modelli gratuiti. Per qualsiasi domanda su questo modello, vi invito a visitare il gruppo di Woolly Wormhead su Ravelry:

<http://www.ravelry.com/groups/woolly-wormheads-hats>

Grazie!

## Tecniche speciali

Tutorial per l'Alternate Cable cast-on (avvio intrecciato alternato) scaricabile in formato PDF qui:

<http://www.woollywormhead.com/knitting-crochet/>

## Note

Questo modello è stato creato per essere lavorato a grana di riso e perché la lavorazione sia continua e senza "scalino". La corona è basata su un multiplo di 8: nel caso voleste modificare il modello per adattarlo a taglie diverse o a una diversa tensione, sarebbe meglio se avviaste un numero di maglie multiplo di 8 + 2.

## Come fare

Con l'Alternate Cable cast-on (avvio intrecciato alternato), avviate 66 [74, 82, 90] m.

Unite in tondo, facendo attenzione a non attorcigliare le maglie. Posizionate un marcapunti per segnare l'inizio del giro.

## Bordo

Giro seguente: \*1dirR, 1rov; rip da \* fino alla fine.

Ripetete questo giro fino a quando il lavoro misura 3.25 [3.75, 4.5, 5] cm (o la lunghezza desiderata).

Giro seguente: lavorare a rov fino a 2 m dalla fine, 2ins rov [65, 73, 81, 89 m].

## Note

Per creare una grana di riso senza "scalino" c'è bisogno di un numero dispari di maglie, da qui la diminuzione nell'ultimo giro del bordo: questo consente di lavorare a spirale (che è precisamente quello che accade quando si lavora in tondo) per cui l'ultima maglia del giro che stiamo lavorando è distinta dalla prima del giro successivo; in questo modo il motivo apparirà continuo. Poco prima di cominciare a fare le diminuzioni per la corona, elimineremo questo punto in più con una diminuzione e riavremo un numero pari di maglie.

## Corpo

Giro 1: \*1dir, 1rov; rip da \* fino all'ultima m, 1 dir.

Giro 2: \*1rov, 1dir; rip da \* fino all'ultima m, 1rov.

Ripetete questi 2 giri fino a quando il lavoro misura circa 10.25 [11.5, 12.75, 14] cm (o la lunghezza desiderata) dall'avvio del bordo, finendo con un Giro 2.

Giro di preparazione della corona: \*1dir, 1rov; rip da \* fino all'ultima m, rimuovere il marcapunti, 2ins dir, riposizionare il marcapunti [64, 72, 80, 88 m].

Posizionate un marcapunti ogni 8 [9, 10, 11] m (8 in totale).

## Note

Nel giro di preparazione della corona si lavora a diritto l'ultima maglia del giro insieme alla prima maglia del giro successivo: bisogna dunque spostare il marcapunti e poi, fatta la diminuzione, riposizionarlo.

Per tutta la corona dovrete lavorare a grana di riso tra i marcapunti, così: lavorate a rovescio le m a diritto e lavorate a diritto quelle a rovescio – come stabilito nella sezione del Corpo.

## Corona

Giro 1: \*lavorare a grana di riso fino a 2m prima del marcapunti, 2ins dir; rip da \* fino alla fine

Giro 2: \*lavorare a grana di riso fino a 1m prima del marcapunti, 1 dir; rip da \* fino alla fine

Ripetete questi 2 giri, diminuendo 8 maglie un giro sì e uno no, fino ad avere sul ferro 8 m. Rompete il filo e passatelo attraverso le 8 m, tirando bene per chiudere.

## Confezione

Nascondete tutte le codine. Un lavaggio delicato e un bloccaggio sono necessari per aiutare le maglie ad assumere la forma definitiva e a rimanere piatte. Evitate di allargare troppo il bordo, che deve avere una vestibilità elastica ma aderente.

# Woolly Wormhead

Woolly Wormhead è un Architetto di Cappelli.

Con un fiuto istintivo per le costruzioni inusuali e una passione per l'innovazione, Woolly Wormhead è una designer i cui modelli riscuotono fiducia e successo presso amanti della maglia di tutto il mondo. Come designer, Woolly è guidata dal bisogno di creare e sviluppare le sue conoscenze delle forme tridimensionali. La chiave del suo successo risiede nella comunicazione delle sue idee e nella condivisione con il suo pubblico delle sue conoscenze specializzate. L'alta qualità di scrittura dei modelli di Woolly garantisce risultati perfetti, trasmette nuove competenze e incoraggia tutti noi a diventare architetti di Cappelli.

Ulteriori dettagli sul sito [www.woollywormhead.com](http://www.woollywormhead.com)

