

MS Slouch di Woolly Wormhead



Filato

100g/160m/175yd
Filato di spessore Aran.

Ferri e Accessori

Ferri circolari o set di ferri a doppia punta
4.5mm o della misura necessaria per ottenere
la tensione desiderata
8 marcapunti
Ago da tappeziere

Dettagli dell'esempio

Countess Ablaze The English Gentleman Aran
[160m per 100g; 75% Bluefaced Leicester, 25%
Masham]

Mostrato nella misura 53.25cm su modella con
circonferenza testa di 53.25cm

Tensione

18 punti x 24 giri = 10cm con ferri 4.5mm
lavorando a maglia rasata
18 punti x 24 giri = 10cm con ferri 4.5mm
lavorando a costa ritorta

Taglie

Taglie: 43.25 [48.25, 53.25, 58.5] cm
Misure finali: 36.25 [40.75, 45, 49.5] cm

Competenze richieste

Punti dritto e rovescio, Alternate Cable cast-on
(avvio intrecciato alternato), lavorare in tondo,
aumenti e diminuzioni

Traduzione di Alessia Càmpera
Instagram@craftduck

Abbreviazioni

dir:	diritto
rov:	rovescio
DL:	diritto del lavoro
RL:	rovescio del lavoro
rip:	ripetere
m:	maglia/e
dirR:	lavorare una maglia a diritto ritorto, cioè infilando la punta del ferro nel retro della maglia
a1r:	aumentare 1 maglia a rovescio: sollevare da davanti il filo orizzontale che si trova tra due maglie, posizionarla sul ferro sinistro e lavorarla a rovescio prendendola da dietro
2ins dir:	2 maglie insieme a diritto
2ins rov:	2 maglie insieme a rovescio

Supporto al modello

Sono spiacente ma non posso offrire supporto via email per i modelli gratuiti. Per qualsiasi domanda riguardo questo modello, vi invito ad andare sul gruppo di Woolly Wormhead su Ravelry: <http://www.ravelry.com/groups/woolly-wormheads-hats>
Grazie!

Tecniche Speciali

Per l'Alternate Cable cast-on (avvio intrecciato alternato) potete scaricare un tutorial in PDF qui: <http://www.woollywormhead.com/knitting-crochet/>

Note

Questo modello è stato creato per essere lavorato a grana di riso e perché la lavorazione sia continua e senza "scalino". La corona è basata su un numero di maglie multiplo di 10: nel caso voleste modificare il modello per adattarlo a taglie diverse o a un diverso tipo di tensione, sarebbe meglio se avviaste un numero di maglie multiplo di 8.

Come fare

Usando l'Alternate Cable cast-on (avvio intrecciato alternato) per una costa 2x2, avviate 64 [72, 80, 88] m.

Unite in tondo, facendo attenzione a non attorcigliare le maglie. Posizionate un marcapunto per segnare l'inizio del giro.

Bordo

Giro 1: *1dirR, 1dirR, 2rov; rip da * fino alla fine del giro.

Ripetete questo giro fino a quando il lavoro non misura 3.25 [3.25, 3.75, 4.5] cm (o la lunghezza desiderata).

Giro di aumento: *2rov, a1r, 2rov; rip da * fino alla fine, a1r [81, 91, 101, 111 m].

Note

Per lavorare a grana di riso senza creare uno "scalino", abbiamo bisogno di un numero dispari di maglie; da qui l'aumento finale extra nell'ultimo giro del bordo. Questo aumento extra ci consente di lavorare a spirale (che è precisamente quello che accade quando lavoriamo in tondo), per cui l'ultima maglia del giro che stiamo lavorando è distinta dalla prima del giro successivo; in questo modo il motivo apparirà continuo. Poco prima di cominciare a fare le diminuzioni per la corona, elimineremo questo punto in più facendo una diminuzione e tornando così ad avere un numero pari di maglie.

Corpo

Giro 1: *1dir, 1rov; rip da * fino all'ultima m, 1dir.
Giro 2: *1rov, 1dir; rip da * fino all'ultima m, 1rov.

Ripetete questi 2 giri fino a quando il lavoro misura circa 17.75 [20.25, 22.25, 24.25] cm (o la lunghezza desiderata) dall'avvio del bordo, finendo con un Giro 2.

Giro di impostazione della corona: *1dir, 1rov; rip da * fino all'ultima m, rimuovere il marcapunti, 2ins dir, rimettere il marcapunti [80, 90, 100, 110 m].

Note

Il giro di impostazione della corona prevede che si lavori a diritto l'ultima maglia del giro insieme alla prima maglia del giro successivo: bisogna dunque spostare il marcapunti e poi, fatta la diminuzione, riposizionarlo.

Corona

Giro 1: *2ins dir, 2ins rov; rip da * fino alla fine [40, 45, 50, 55 m].

Giro 2: *2ins dir, 2 ins rov; rip da * fino a 0 [1, 2, 3] m dalla fine, 2ins dir 0 [0, 1, 1] volte, dir 0 [1, 0, 1] [20, 23, 25, 28 m].

Giro 3: *2ins dir, 2ins rov; rip da * fino a 0 [3, 1, 0] m dalla fine, 2ins dir 0 [1, 0, 0] volte, dir 0 [1, 1, 0] [10, 12, 13, 14 m].

Rompete il filo e passatelo attraverso le rimanenti 10 [12, 13, 14] m, tirando bene per chiudere.

Confezione

Nascondete tutte le codine. Un lavaggio delicato e un bloccaggio sono passi necessari per aiutare le maglie ad assumere la loro forma definitiva e a mantenersi piatte. È meglio evitare di tirare troppo il bordo del cappello, che dovrebbe essere abbastanza elastico per poter garantire una vestibilità aderente ma al tempo stesso morbida e confortevole.

Woolly Wormhead



Woolly Wormhead è un Architetto di Cappelli.

Con un fiuto istintivo per le costruzioni inusuali e una passione per l'innovazione, Woolly Wormhead è una designer i cui modelli riscuotono fiducia e successo presso amanti della maglia di tutto il mondo. Come designer, Woolly è guidata dal bisogno di creare e sviluppare le sue conoscenze delle forme tridimensionali. La chiave del suo successo risiede nella comunicazione delle sue idee e nella condivisione con il suo pubblico delle sue conoscenze specializzate. L'alta qualità di scrittura dei modelli di Woolly garantisce risultati perfetti, trasmette nuove competenze e incoraggia tutti noi a diventare architetti di Cappelli.

Ulteriori dettagli sul sito www.woollywormhead.com